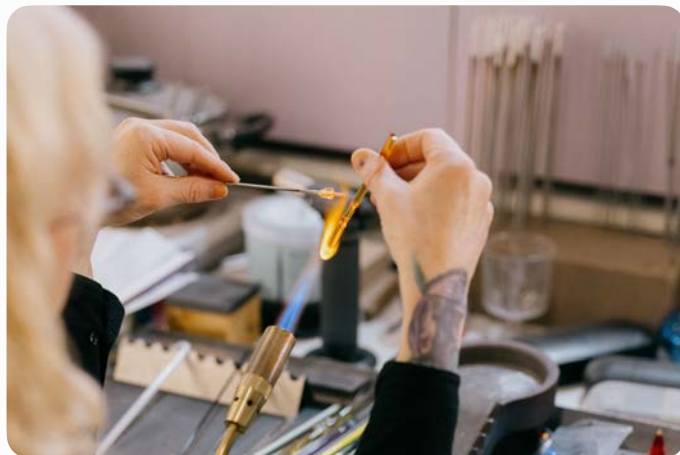


Oslo Open er tilbake.

Se kunsten der den skapes, gratis over hele byen.



Én helg i året åpner over 400 kunstnere i Oslo dørene til atelierene sine, og alle er invitert med inn. Billedkunstnere og kunsthåndverkere over hele byen inviterer publikum med bak kulissene, inn i arbeidsrommene, for å se hvordan kunst blir til. Og på Oslo Open er alt helt gratis, til og med vaflene.

Kunstarrangementet er en unik mulighet til å få innblikk i hvordan kunstnere jobber og oppdage et mangfold av teknikker og kunstnerskap. Besøkende får snakke direkte med kunstnerne, se skisser og materialer, og delta på aktiviteter på atelierene.

– Oslo Open er en nydelig anledning til å vise støtte til kunstnere, besøke atelierene deres, oppdage verkene deres og kanskje til og med kjøpe med seg noe hjem. Så kom definitivt på besøk til Oslo Open! Det handler ikke bare om å støtte kunstmiljøet vårt; det er også en sjanse til å lære om kulturer og kunstformer du ikke er kjent med fra før, sier kunstner og styreleder i Oslo Open, Sarah Kazmi.

I år kan man besøke atelierer over hele Oslo; fra Romsås til Røa, og fra Sørkedalen til Holmlia. Fordi så mange kunstnere deltar deles arrangementet i to: Lørdag har 127 kunstnere åpent vest for Akerselva og 311 kunstnere øst for elva har åpent søndag. Blant høydepunktene lørdag er atelierene i toppen av Rådhuset, den gamle Veterinærhøgskolen, og Munchs vinteratelier på Ekely. Eller hva med en dagstur til kunstnerne i Marka eller på Hovedøya? På søndag kan man tegne akt i Stavebygget på Bryn og besøke kunstnere på GSF, skateparken i Gamlebyen. På Brynseng kunstnerforbund blir det utstilling, og Muralverkstedet på Lilleborg holder verksted i temperateknikk for barn. Resten av programmet finnes på osloopen.no.



Åpningsfest på Kunstnernes Hus

Fredag 17. april kl. 20 markeres starten på vårens store kunsthelg med prisutdeling og musikk med DJ ASDFGHJKL på Juret!

Oslo Opens styre deler ut årets hederspris til en person eller gruppe som har gjort en ekstraordinær innsats for kunstneres arbeidsvilkår. Vi avslører også hvilken av årets kunstnere som er blitt innkjøpt av kunstsamlingen Kunst på arbeidsplassen. Åpningsfesten har gratis inngang og 20 års aldersgrense.

Delta på guidet tur - eller lag din egen

Oslo Open tilbyr skreddersydde guidede turer til atelierer i ulike bydeler, ledet av erfarne veivisere, på norsk, engelsk, og taktil tur med synstolking. Turene er gratis, men krever påmelding.

Vil du heller lage din egen rute? På Oslo Opens nettsider finner du alle kunstnere som deltar, og her kan du også lage lister over kunstnerne du ønsker å besøke. Slik kan du planlegge den perfekte turen, enten det er [keramikk på Grünerløkka](#), [Cli-fi-kunst](#) eller å [gå fra atelier til atelier i Nordmarka](#).

Nabolagskafeér på Veterinærhøgskolen og Brynseng

Lørdag 18. april fra kl. 12–17 på den gamle Veterinærhøgskolen, Ullevålsveien 68 og 72
Søndag 19. april fra kl. 12–17 på Stave-bygget, Brynsveien 1

Oslo Opens serverer nystekte vafler og nybrygget kaffe fra vår kaffepartner Tim Wendelboe, helt gratis, på to nabolagskafeer. I den gamle Veterinærhøgskolen holder 27 kunstnere åpent i det som tidligere var fjøs og laboratoriebygg på lørdag. I samarbeid med Einar Granum Kunstfagskole arrangerer vi kunst-rebus, og hos kunstner Emil Andersson kan du bytte tomatplanter og levere tomatoppskrifter. På søndag har 10 kunstnere åpent i Stave-bygget på Brynseng, der nylig utdannede kunstnere fra Kunsthøgskolen i Oslo har fått tildelt to-årig atelierstipend fra FKDS. Einar Granum Kunstfagskole inviterer til akttegning, og kunstner June Kittelsen holder sinneverksted. Hele familien kan oppdage atelierbyggene med eget utforsker-kit for barna, begge dager.

Workshop: Lag handlingsplan for økt tilgjengelighet

Fredag 17. april kl 10-12.30 på Sentralen, Oslo.

Selv om Oslo Open skjer i gamle bygg med mange barrierer, er det mange grep som kan tas for å sikre god informasjon og en mer tilgjengelig arrangement på kort og lang sikt, og vi vil dele prosessen med andre. Hvert år inviterer Oslo Open til en fagsamling for å diskutere utfordringer og løsninger i kulturlivet i Oslo sammen med relevante partnere. I år gjør vi en workshop for små organisasjoner og festivaler som ønsker å jobbe strategisk med å øke tilgjengeligheten for personer med ulike funksjonsvariasjoner. Her kan man jobbe med mål for egen virksomhet, og lage en konkret handlingsplan for å nå de. Arrangementet er i samarbeid med Balansekunst og ROM.



Pressekontakt og bilder

- Frida Rusnak, daglig leder: frida.rusnak@osloopen.no / 997 72 534
- Rebekka Anstem, kommunikasjon: rebekka.anstem@osloopen.no / 921 20 938
- Nedlastbare bilder: [Dropbox](#)

Mer informasjon: osloopen.no, [Instagram](#), [Facebook](#) og [TikTok](#)

Bilder, topp til bunn: Sofia Nömm får gjester. Arbeid hos Oslo Glass Studio. Sarah Kazmi i atelieret. Fest på Kunstnernes Hus. Slekke utenfor atelieret i skolegården på Hersleb vgs. Foto av Kazmi: Julie Lauritzen. Andre foto: Jan Khür, Abrakadabra Studio. Plakat design: Parabol Studio

Med støtte fra



Oslo

Norwegian Ministry
of Foreign Affairs

18.–19. april '26

**Se kunsten der
den skapes.**

**Oslo Open
åpner dørene.**

Oslo Open

Finne kunstnere i ditt nabolag

Se kunst gratis i hele byen